

Indice degli artisti

- ABBADO, CLAUDIO direttore, 132-134
- ANDERS, URSULA soprano e percussionista, 129-130, 132, 140
- ANDREAE, VOLKMAR direttore d'orchestra, 125, 140, 142
- ANGERER, PAUL direttore d'orchestra, 115, 132
- BELLUGI, PIERO direttore d'orchestra, 133
- BOULT, ADRIAN direttore d'orchestra, 126
- BÖHM, KARL direttore d'orchestra, 115, 132
- BOSKOVSKY, WILLI violinista, 142
- BRABEC, EMANUEL violoncellista, 142
- CLUYTENS, ANDRÉ direttore d'orchestra, 116
- COLLINS, ANTHONY direttore d'orchestra, 132-134, 141
- COREA, CHICK pianista, 126, 134
- DARLING, WAYNE contrabbassista, 129
- DARVAS, JÁNOS regista, 142
- DJ PIPPI (alias Giuseppe Nuzzo) disc jockey, 131
- DREISSINGER, SEPP chitarrista, 129
- FOURNIER, PIERRE violoncellista, 124-125
- FRANCO, JESUS regista, 142
- GRUMIAUX, ARTHUR violinista, 123
- GÜDEN, HILDE soprano, 141-142
- GULDA, FRIEDRICH pianista, clavicembalista, flautista, sassofonista e direttore d'orchestra, 113, 116, 127-134, 138, 140
- HARNONCOURT, NIKOLAUS direttore d'orchestra, 133-134
- HENDERSON, SCOTT chitarrista, 130
- HINDEMITH, PAUL direttore d'orchestra, 115
- HONZAK, MICHAEL batterista e percussionista, 129
- JOHNSON, JAY JAY pianista e trombonista, 131
- JOSEL, MANFRED percussionista, 130
- KEILBERTH, JOSEPH direttore d'orchestra, 133, 140
- KEMPE, RUDOLF direttore d'orchestra, 134
- KNAVA, ERNST violista da gamba, 113
- LHOTZKY, GEORG regista, 142
- MAAZEL, LORIN direttore d'orchestra, 142
- MANGELSDORFF, ALBERT trombonista, 132
- MARTIN, STU batterista, 130, 132
- PHILLIPS, BARRE bassista, 132
- POLITZER, ROBERT contrabbassista, 130
- RABENALT, ARTHUR MARIA regista, 142
- RETTENBACHER, J.A. contrabbassista, 125, 127-129, 132, 137
- RICCI, RUGGIERO violinista, 124
- ROCHESTER, CORNELL batterista, 130
- ROOYEN, JERRY VAN direttore d'orchestra, 131
- ROSBAUD, HANS direttore d'orchestra, 132-133
- SCHIFF, HEINRICH violoncellista, 125, 129
- SCHMIDT-ISSERSTEDT, HANS direttore d'orchestra, 137
- SIMON, EMIL direttore d'orchestra, 134
- SOLTI, GEORG direttore d'orchestra, 133
- STEIN, HORST direttore d'orchestra, 115-116
- SUMMERS, BILL percussionista, 130
- SWAROWSKY, HANS direttore d'orchestra, 116, 133-134
- SZELL, GEORGE direttore d'orchestra, 116, 127
- TAYLOR, CECIL pianista, 132
- VEASLEY, GERALD bassista, 130
- WEISS, KLAUS batterista, 125, 127-129, 131-132, 137
- ZAWINUL, JOE pianista, 131, 142

Indice degli ensemble

- ANIMA (Limpe Fuchs, voce, elettronica e percussioni; J.A. Rettenbacher, basso; Paul Fuchs, corno e percussioni; Friedrich Gulda, pianoforte), 129
- QUARTETTO DI FIATI DEI WIENER PHILHARMONIKER, 117, 135
- VIENNA JAZZ WORKSHOP (Friedrich Gulda, sax baritono, flauto e pianoforte; Hans Rottenbacher, basso; Fatty Gorge, clarinetto; Viktor Plasil, batteria; Hans Koller e Hans Salomon, sax tenore; Erich Kleinschuster, trombone; Dick Murphy, tromba; Robert Politzer, tuba), 125, 137-138

Indice delle orchestre

- Berlin Philharmonic Orchestra, direttore Friedrich Gulda, 129
- Cleveland Orchestra, direttore Gorge Szell, 127
- Eurojazz Orchestra, direttore Friedrich Gulda, 131
- Gulda's Orchestra, direttore Paul Angerer, 115
- Gumma Symphony Orchestra, direttore Paul Angerer, 132
- London Philharmonic Orchestra, direttore Adrian Boult, 126
- London Symphony Orchestra, direttore Anthony Collins, 141
- Münchner Philharmoniker, direttore Friedrich Gulda, 116, 129-130, 134
- Münchner Rundfunkorchester, direttore Joseph Keilberth, 133
- Münchner Philharmoniker, direttore Rudolf Kempe, 134
- NDR Symphonieorchester, direttore Friedrich Gulda, 116, 129, 133
- New Symphony of London, direttore Anthony Collins, 132-134
- Orchester der Wiener Volksoper, direttore Hans Swarowsky, 116, 133-134
- Orchestra della Svizzera Italiana, direttore André Cluytens, 116
- Orchestra Filarmonica di Zagabria, direttore Piero Bellugi, 133
- Orchestre National de la Radiodiffusion Française, direttore Georg Solti, 133
- Orchestra sinfonica a Filarmonicii din Cluj, direttore Emil Simon, 134
- Paradise Band, direttore Friedrich Gulda, 128, 130, 140
- RIAS Sinfonie-Orchester, direttore Paul Hindemith, 115
- Royal Concertgebouw Orchestra, direttore Nikolaus Harnoncourt, 133-134
- Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, direttore Karl Böhm, 132
- Symphonieorchester des Norddeutschen Rundfunks Hamburg, direttore Hans Schmidt-Isserstedt, 137
- Symphonieorchester des Stuttgarts Rundfunks, direttore Joseph Keilberth, 133
- SWF-Symphonieorchester, direttore Hans Rosbaud, 132-133
- Vienna Winds Ensemble, direttore Friedrich Gulda, 129
- WDR Big Band, direttore Jerry van Rooyen, 131
- Wiener Philharmoniker, direttore Claudio Abbado, 132-134
- Wiener Philharmoniker, direttore Volkmar Andreae, 125, 140, 142

LO SCANDALISTICO

- Wiener Philharmoniker, direttore Karl Böhm, 115
- Wiener Philharmoniker, direttore Lorin Maazel, 142
- Wiener Philharmoniker, direttore Horst Stein, 115-116
- Wiener Philharmoniker, direttore George Szell, 116
- Wiener Symphoniker, direttore Friedrich Gulda, 116
- Wiener Symphoniker, direttore Joseph Keilberth, 140



Indice-sommario

Vita da Sisifo	1
Il barocco taroccato	10
«J'ai deux amours»	19
Erede di Backhaus?	31
Le «trentadue»	40
«L'ippogrifo»	55
Epitaffio	73
Douce France	86
Montpellier, 31 luglio 1993	101
<i>Nota</i>	107
<i>Repertorio</i>	109
<i>Discografia e Videografia</i> a cura di MARCO IANNELLI	113
Filmografia	142
Indice delle etichette discografiche	143
Indice degli artisti	147
Indice degli ensemble	148
Indice delle orchestre	148