

Prefazione

Nel lontano 1983 René Jacobs, dalla Schola Cantorum di Basilea, lanciava un appello. Rifacendosi alle antiche fonti esortava i giovani controtenori, in un'epoca nella quale la presenza del falsetto in teatro era ancora rara, a lavorare sul passaggio dal registro acuto a quello grave; un chiaro invito a riappropriarsi della parte più propriamente maschile della voce. L'estetica vocale che aveva pervaso i secoli XVII e XVIII, dettata dall'arte dei grandi castrati di quel tempo, prevedeva una concezione piramidale della voce: mascolina nei suoni gravi, e poi salendo via via sempre più femminile, fino ad arrivare a dei suoni acuti che molti oggi definirebbero "filati". A quasi trent'anni dal succitato appello non molti hanno seguito tali consigli: nella odierna estetica vocale codesta piramide ideale si è rovesciata.

*Già Manuel García (figlio) negli anni quaranta dell'Ottocento – nel suo oggi più citato che letto *Traité complet de l'Art du Chant* – nel denunciare il declino dell'arte di unire i registri, stimava più prudente rinunciare che far male. Ed è proprio ciò che è avvenuto. Senza contare che le leggi oggi imposte dal mercato spesso non concedono alle giovani voci il tempo per maturare con calma e svilupparsi in profondità.*

Raccolgo quindi idealmente il testimone gettato da Jacobs nel 1983, e lo rilancio dalle pagine di questo esaurientissimo libro, incitando i "nuovi angeli" a occuparsi con studio e amore non solo della parte celeste, ma anche di quella più terrena delle loro voci.

ALESSANDRO DE MARCHI

Indice dei nomi contenuti nel testo

- Abrams, Jason 67
Adams, John 67
Adès, Thomas 36, 65
Adjei, Yosemeh 80
Agnew, Paul 14, 41
Ainslie, Christopher 51, 55
Albrecht, Hansjörg 80
Alden, David 49, 58, 61, 66
Alessandrini, Rinaldo 15, 99
Allsopp, David 53
Álvarez, José 67
Andalò, Michele 96
Angel, Ryland 50
Antonini, Giovanni 16
Aprile, Giuseppe 96
Araia, Francesco 19
Araújo, Marconi 98
Arizzi, Massimiliano 96
Arne, Thomas Augustine 50, 51
Arrivabene, Andrea 96
Asawa, Brian 60, 71
Aspinall, Michael 29
Auvity, Cyril 41
- Bach, Johann Christian 100
Bach, Johann Sebastian 43, 45, 46, 47, 54, 68, 69, 73, 79, 83
Bae Choi, Kyung 89
Baker, Janet 4
Bakker, Benjamin 82
Balavoine, Daniel 28
Balconi, Roberto 95
Banholzer, Jürgen 80
Banister, John 35
Banzo, Eduardo López 16
Barański, Piotr 87
Barber, Terry 67
Barbieri, Guido 94
Barna-Sabadus, Valer 88
Bartoli, Cecilia 17, 18, 61, 99
Bartolini, Simone 96
Bassani, Mario 96
Bates, David 53
Beghelli, Marco 33
Belfiori Doro, Gianluca 96
Belluz, Scott 68
Ben Abdeslam, Rachid 89
Berio, Luciano 36, 84
Bernardi, Francesco, detto Sennesino 32, 38, 62
- Bernardini, Alfredo 16
Bertin, Pascal 78, 84, 92
Bezinskikh, Oleg 88
Bezzina, Gilbert 14
Bicket, Harry 13
Biondi, Fabio 16
Birta, Gábor 87
Birtwistle, Harrison 49, 54
Bitar, Razek François 100
Bizet, Georges 42
Blake, Rockwell 42
Blanchard, Anne 86
Blancmont, Nicolas 73
Blaze, Robin 50, 51, 53, 54
Blow, John 35, 68
Bonazzoli, Angelo 96
Bonizzoni, Fabio 16
Bononcini, Giovanni 84
Bowie, David 28
Bowman, James 5, 47, 48, 50, 54, 55, 73, 75, 77, 84
Boyce, Gary 54
Brás da Costa, Manuel 100
Brenner, Eric S. 67
Brent, Charles 32
Brett, Charles 46, 53, 54
Brickenden, Duncan 54
Bridger, Perceval 46
Britten, Benjamin 35, 45, 46, 47, 49, 51, 67, 97, 100
Broschi, Carlo, detto Farinelli 60, 94
Broschi, Riccardo 19, 93
Brüggen, Frans 14
Bryan, Richard 54
Bubeck, Daniel 67
Buldular, Kaan 89
Bündgen, Paulin 84
Burgess, Grayston 44
Burton III, Parker 67
Buwalda, Sytse 82
Buxtehude, Dietrich 45, 68
Byrd, William 35
- Caballé, Montserrat 6
Cabena, Daniel 68
Caldara, Antonio 84
Campion, Thomas 35
Campra, André 41
Cano, Jorge 27
- Cappelletto, Sandro 94
Caria Marongiu, Matteo 96
Carlo II d'Inghilterra 68
Carlsson, Daniel 89
Carmignani, Alessandro 96
Carré, Christophe 84
Carsen, Robert 52, 63
Carter, Jay 67
Castillo, Rick del 51
Cavalli, Francesco 47, 49, 63, 65, 84, 95, 96, 100
Cavina, Claudio 16, 95
Celletti, Rodolfo 3, 4, 24, 30, 33, 38
Cencic, Max Emanuel 63, 81, 82, 88, 91
Cesti, Antonio 94, 95, 96, 97
Cezar Ouatu, Florin 88
Chambers, Mark 54
Chance, Michael 48, 49, 50, 54, 55, 75
Chauvin, Julien 14
Christie, William 14, 20, 51, 68, 69, 78, 83, 84, 86, 95
Christofellis, Aris 26, 27, 29, 66, 89, 96
Christophers, Harry 13
Cilea, Francesco 41
Ciofini, Alessandro 96
Clarke, Hatherley 43
Clegg, David 54
Clemencic, René 13, 83
Close, Glenn 26
Clulow, Simon 54
Corbiau, Dominique 82
Cole, Tobias 68
Colman, Frank 43
Conradi, Johann Georg 69
Conti, Francesco Bartolomeo 63
Cordeiro, Edson 28
Cordier, David 50
Corgi, Azio 95
Cornelius, Romeo 88
Cortez, Viorica 88
Covey-Crump, Rogers 41
Crayton, Mark 67
Crespin, Régis 88
Crichlow, Gary 54
Crockett, Eric 54
Crook, Howard 41

- Cross, Robert 54
 Crowe, Robert 27, 29, 66, 72
 Cuénod, Hugues 31
 Cumblido del Castillo, Santiago 98
 Cummings, Brian 67
 Cummings, Laurence 13
 Cunningham, Bridget 52
 Cunningham, Richard 68
 Curnyn, Christian 13
 Curtis, Alan 15, 52, 95, 96
 Czerniawski, Michal 87
- D'Alchimio, Adriano 98
 Dagon, Thierry 81
 Dahlin, Anders J. 41
 Dalton, Andrew 68
 Daniels, Charles 41
 Daniels, David 61, 62, 63, 64, 65, 66, 69, 71, 75, 76, 77, 82
 Dantone, Ottavio 15, 78, 88
 Danyel, John 35
 David, Giovanni 42
 Davidson, Angus 54
 Davies, Iestyn 52, 56
 Dazin, Bertrand 84
 De Araújo Santos, Kleiton 27
 De Ceuster, Jonathan 82
 De Marchi, Alessandro 16, 98
 De Mey, Guy 41
 Del Pozo, Rodrigo 98
 Deller, Alfred 3, 5, 29, 35, 37, 43, 44, 45, 46, 48, 55, 57, 73, 77, 79, 82, 83
 Deller, Mark 44, 45
 Dent, Edward Joseph 4
 DeSilva, Bryan 67
 DiDonato, Joyce 20
 Di Chio, Marco 96
 Di Falco, Fabrice 27, 89
 Diestler, Thomas 80
 Divito, Francesco 96
 Do Nascimento, Paulo Abel 26
 Domènech, Jordi 99
 D'Or, David 89
 D'Or, Yaniv 89
 Dornak, Alan 67
 Dove, Jonathan 36, 50, 65
 Dowland, John 35, 45, 54, 79
 DQ Lee, David 69
 Dryden, John 51
 Dudley, Chris 67
 Dugardin, Steve 82
 Dumaux, Christophe 85, 88, 92
- El-Bushra, Magid 54
 Ellenberger, Lon 67
 Elliott, Paul 41
 Elmo, Cloe 3
 Engeltjes, Maarten 83
 Eötvös, Peter 36, 60, 65
 Esswood, Paul 4, 26, 46, 47, 49, 69, 73, 77, 78
 Expert, Robert 84
- Fagioli, Franco 99
 Farncombe, Charles 4
 Fasolis, Diego 16
 Fast, Allan 68,
 Fauré, Gabriel 61
 Fedele, Ivan 98
 Feldman, David 89
 Ferrandini, Giovanni Battista 66
 Ferrante, John 57
 Ferri Benedetti, Flavio 97
 Ferrier, Kathleen 4
 Fertitta, Robert 67
 Field, Christopher 68
 Figueras, Montserrat 16
 Flight, Paul 67
 Florio, Antonio 15, 96
 Forster, Markus 81
 Fouchécourt, Jean-Paul 41, 42
 Fournier, Sébastien 84
 Freeman, John 31, 32
 Fumas, Jan-Michel 84
 Fussi, Franco 24, 25
- Galeano, Angelo 96
 Gall, Jeffrey 58, 60, 63, 70
 Galuppi, Baldassarre 81
 Gangneron, Christian 83
 Garcia, Manuel 33, 39, 40, 57, 73
 Gardiner, John Eliot 13, 17, 57, 60
 Garrido, Gabriel 16, 98
 Gaspari, Gaetano 84
 Gaston, John 67
 Gavazzeni, Gianandrea 3
 Gedda, Nicolai 42
 Genaux, Vivica 19
 Gentry, Theodore 68
 Ghelardini, Francesco 96
 Giangrande, Alessandro 96
 Gigli, Beniamino 42
 Giles, Peter 24, 25, 44, 82
 Giovannini, Antonio 96, 97, 101
 Giudici, Elvio 58
 Glass, Philip 35, 47, 65, 67
- Gluck, Christoph Willibald 4, 30, 40, 49, 57, 60, 77, 81, 95, 98, 99, 100
 Goethem, Patrick Van 82
 Goodman, Roy 13
 Goodwin, Daniel 68
 Goodwin, Paul 13, 15
 Görgner, Stefan 80
 Gounod, Charles 66
 Grazzi, Alberto 16
 Grazzi, Paolo 16
 Grégoire, Thierry 84
 Guadagni, Gaetano 32, 38
 Guillon, Damien 84
 Gundlach, Daniel 67
 Guyonnet, Jonathan 16
 Guzmán, Daniel 98
- Haïm, Emmanuelle 14
 Haitink, Bernard 47
 Händel, Georg Friedrich 1, 3, 4, 5, 7, 10, 15, 19, 20, 26, 30, 32, 37, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 56, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 68, 74, 76, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 85, 87, 99
 Hansen, David 68, 72
 Hariades, Nicholas 51
 Harmoncourt, Nikolaus 13, 47
 Hashimoto, Kengo 89
 Hasse, Johann Adolf 60, 66, 99
 Hawkins, Charles 43
 Hegyi, Barnabás 87
 Henze, Hans Werner 98
 Herreweghe, Philippe 14, 73, 83
 Hill, Martyn 41
 Hinks, Jerry 67
 Hogwood, Christopher 13, 48, 61, 95
 Horne, Marilyn 5, 7, 8, 17, 58, 62, 63
 Horrex, John 5
 Howell, Ian 67
 Hume, Alastair 54
 Humphries, Charles 54
 Huppmann, Jacob 81
 Hurley, David 54
 Husson, Patrick 27
 Huw Jeffries, James 51
- Irons, Jeremy 78
- Jackman, Jeremy 54
 Jackson, Michael 28

- Jacobs, René 14, 16, 31, 32, 37, 38, 39, 58, 63, 65, 66, 68, 73, 75, 76, 77, 82, 83, 84, 90
 James, David 54
 Jaroussky, Philippe 27, 66, 82, 85, 86, 92
 Jélyotte, Pierre 40
 Johnson, Robert 35
 Jommelli, Niccolò 81, 97
 Josey, Christopher 68
- Kaiser, Jochen 80
 Karaferya, Cenk 52
 Katschner, Wolfgang 15
 Kemp, Lindsay 97
 Kennel, Peter 81
 Kenny, Jonathan Peter 51
 Kermes, Simone 20
 Kesby, Glenn 68
 Khoroshev, Vasily 88
 King, Robert 13, 48
 Kirkby, Emma 77
 Koch, Matthias 80
 Köhler, Axel 80, 91
 Koopman, Ton 14
 Korn, David 67
 Kowalski, Jochen 75, 76, 77, 90
 Krämer, Günter 63
 Krutko, Artiom 88
 Kuijken, Sigiswald 14, 73
 Kupfer, Harry 76
- Labadie, Bernard 17
 Laban, Réналd 27
 Laing, James 51
 Lakey, Denis 55
 Lambert, Michel 84
 Landauer, Bernhard 80
 Landi, Stefano 51, 68, 86
 Laszczkowski, Jacek 87
 Laughlin, Jonas 67
 Laumont, Paul 85
 Lauri Volpi, Giacomo 42
 Lawes, William 35
 Lazzara, Marco 95, 100
 Le Pech, Yves 27
 Ledroit, Henri 83
 Lee, Nathaniel 51
 Legrenzi, Giovanni 81
 Legros, Joseph 39, 40
 Lehář, Franz 77
 Lehtipuu, Topi 41
 Lemos, José 98
 Leo, Leonardo 94
 Leonhardt, Gustav 14, 15, 47, 73
 Lesne, Gérard 83, 85
- Lewis, Anthony 4
 Lichteneker, Thomas 81
 Liebermann, Rolf 65
 Ligeti, György 60, 67
 London, Joseph 67
 Long, Zhou 67
 Lopez, Paolo 96
 Lowrey, Christopher 67
 Lucht, Matthias 80
 Luiz Sales, Gerson 98
 Lully, Jean-Baptiste 2, 40, 42
 Lunn, John 49
 Lyon, Ed 41
- Maldonato, Johnny 89
 Malgoire, Jean-Claude 14, 85
 Malkovich, John 26
 Mancini, Giovanni Battista 40
 Mandelbaum, Jeffrey 67
 Maniaci, Michael 26, 66
 Manzotti, Angelo 26, 82, 93, 94, 100
 Marchesini, Nicola 95, 101
 Marcon, Andrea 16, 95
 Marian, Radu 27, 28
 Marziotte, Leandro 98
 Massera, Stefano, 96
 Matteo 28
 Matzeit, Hagen 80
 Maxwell Davies, Peter 48
 Maxwell, Charles 67
 Mayr, Giovanni Simone 95
 McCreesh, Paul 13
 McGegan, Nicholas 16
 McGregor, Wayne 95
 McVicar, David 59, 85
 Mead, Tim 53, 56
 Meddow-Taylor, Roger 28
 Medina, Javier 27
 Mehta, Bejun 62, 63, 64, 71, 76
 Mehta, Zubin 62
 Meijers, Rob 82
 Mena, Carlos 99
 Mera, Yoshikazu 89
 Mercante, Augustine 67
 Mercury, Freddie 28
 Messana, John Angelo 57
 Meyer, Mikah 67
 Mineccia, Filippo 97, 101
 Minenko, Yuri 88
 Minkowski, Marc 14, 58, 62, 63, 99
 Minter, Drew 59, 60, 70
 Missin, William 54
 Molardi, Stefano 16
 Mondonville, Jean-Joseph Cas-senéa de 41
- Monowid, Jan 87
 Monteverdi, Claudio 47, 48, 49, 52, 62, 65, 84, 85, 87, 89, 98
 Morley, Thomas 35
 Mortensen, Lars Ulrik 16
 Mozart, Wolfgang Amadeus 49, 51, 60, 63, 76, 81, 87
 Munrow, David 41, 48
 Musch, Maurits 82
 Musielski, Oswald 87
 Mussorgski, Modest 60
- Nagano, Kent 67
 Neumann, Peter 15
 Nilsson, Tobias 89
 Niquet, Hervé 14
 Nirouët, Jean 84
 Nomi, Klaus 28
 Norrington, Roger 13
 Nourrit, Adolphe 41
 Nuti, Piero 94
- Oberlin, Russell 5, 44, 46, 56, 57, 58, 60, 63, 70, 82
 Ogden, Robert 51
 Okutman, Timur 28, 89
 Oliver, Flavio 98
 Orff, Carl 68
 Oro, Martin 98, 102
- Pacchierotti, Gasparo 100
 Pacino, Al 78
 Padmore, Mark 41
 Pagenkopf, Gerrod 67
 Paisiello, Giovanni 100
 Paradowski, Dariusz 27, 87
 Parrott, Andrew 13
 Pastor, José Hernández 99
 Pate, John 31, 32
 Pearlman, Martin 16
 Pearmain, Andrew 46
 Pears, Peter 4
 Peças, Luís 100
 Pehl, Andreas 80
 Penderecki, Krzysztof 35, 47
 Penrose, Timothy 54
 Pergolesi, Giovanni Battista 94
 Perotti, Giovanni Domenico 94
 Perrin, Nigel 54
 Petitgirard, Laurent 65
 Petrou, George 89
 Pfeiffer, Michelle 26
 Piccinni, Niccolò 96
 Pichon, Raphaël 85
 Pickett, Andrew 68
 Pickett, Philip 13
 Pinnock, Trevor 13

- Popescu, Adrian George 88
 Popken, Ralf 87
 Porpora, Niccolò o Nicola 40, 94
 Posti, Ivo 88
 Potter, Alex 54
 Powell, Walter 32, 39
 Price, Leontyne 5
 Puissant, Michel 82
 Purcell, Henry 29, 31, 35, 37, 45, 48, 49, 51, 95
 Purefoy, William 51
 Pushee, Graham 68, 72
- Rader, Andrew 67
 Radley, Andrew 52
 Ragin, Derek Lee 60, 70, 75
 Ragon, Gilles 41
 Rameau, Jean-Philippe 2, 40, 41
 Ramírez, Damián 98
 Rattle, Simon 68
 Raunig, Arno 27
 Ravel, Maurice 61
 Rehkop, Peter 80
 Reimann, Aribert 35
 Rexroth, Matthias 80
 Reypens, Philippe 81
 Rhorer, Jérémie 14
 Rickards, Steven L. 36, 67
 Rimskij-Korsakov, Nicolai 32, 57
 Robson, Christopher 49, 50
 Rogers, Nigel 83
 Rossini, Gioachino 82, 95
 Roth Costanzo, Anthony 67
 Rousset, Christophe 14, 60, 84
 Rubini, Giovanni Battista 41
 Russell 32
 Ryabets, Oleg 27, 88
- Sabata, Xavier 99
 Sabella, David 67
 Salimbeni, Felice 29
 Sanchez, Claudio 28
 Sarro, Domenico 96
 Savall, Jordi 16
 Scarlatti, Alessandro 65, 85, 96, 99
 Schiavoni, Aurelio 96
 Schifano, Luigi 96
 Schmid, Gunther 80
 Schneider, Alexander 80
 Scholl, Andreas 48, 53, 77, 79, 80, 82, 87, 88, 90, 98
- Schuetz, Daniel 68
 Sciarrino, Salvatore 65
 Scott, Richard 54
 Scotting, Randall 68
 Sagastume, David 99
 Sellars, Peter 58, 59, 67, 69
 Severloh, Tim 80
 Sheppard, David 54
 Sheringham, David 54
 Short, Nigel 54
 Siepi, Cesare 5
 Sills, Beverly 5, 6
 Skinner, John York 54
 Somerville, Jimmy 28
 Spanatis, Nikos 89
 Spanos, Nicholas 89
 Sperber, Klaus (vedi Nomi, Klaus)
 Spinosi, Jean-Christophe 14, 85
 Stafford, Ashley 54
 Stefanowicz, Artur 87
 Steffani, Agostino 84
 Stich-Randall, Teresa 26
 Stignani, Ebe 3
 Strauss, Johann 44, 77
 Stravinski, Igor 49, 60
 Strygg, Carl 68
 Sucharitkul, Somtov 49
 Sullivan, Arthur 43
 Sullivan, Daniel 32
 Sutherland, Joan 4, 5, 17
 Suzuki, Masaaki 17
- Tachikawa, Akira 89
 Tagliavini, Ferruccio 41
 Tallis, Thomas 35
 Tamagna, Nicholas 68
 Taubert, Andreas 80
 Tavener, John 49
 Taylor, Daniel 17, 68, 69
 Texel, Paul 26
 Thompson, Gerald 67
 Tippett, Michael 45
 Tosi, Pier Francesco 40
 Towers, William 51
 Traetta, Tommaso 94, 96
 Travers-Brown, Timothy 54
 Troilus, Reno 52
 Trudgen, David 68
 Turk, Gerd 53
 Tyson, Robin 54
- Uesugi, Sumihito 89
- Van der Linde, Clint 55
 Vandepuits, Gilles 85
 Vanzo, Alain 41
 Vassiliev, Alexis 88
 Velluti, Giovanni Battista 66, 94
 Vick, Graham 100
 Villégier, Jean-Marie 78
 Visse, Dominique 27, 78, 83, 91
 Vitzthum, Franz 80
 Vivaldi, Antonio 1, 7, 15, 20, 52, 58, 68, 81, 83, 85, 87, 88, 94, 96, 97, 99, 100
 Voss, Henning 80
- Wächter Steve 80
 Walker, David 65
 Wallace, Stephen 52
 Wallmann, Margherita 3
 Waschinski, Jörg 27
 Watts, Andrew 54
 Wayne-Wright, Timothy 54
 Weir, Judith 49
 Wells, Calvin 55
 Wernicke, Herbert 98
 Wessel, Kai 80, 89
 Wey, Terry 81
 White, Jay 68
 White, Matthew 69
 Whitworth, John 24, 44, 46
 Wilberforce, Richard 54
 Willetts, Owen 54
 Williams, John 54
 Williamson, Ben 54
 Wilson, Robert 99
 Wilson, Timothy 54
 Wölfel, Martin 80
 Wong, Randall 27
 Woong Chung, Kyung 89
 Wulstan, David 44
 Wyn Roberts, Richard 54
 Wynne, Owen 44
- York Skinner, John 54
- Zacconi, Lodovico 30, 38
 Zaepffel, Alain 84
 Zammit, Nick 68
 Zanussi, Krzysztof 87
 Zastrau, Ulf 80
 Zazzo, Lawrence 64, 65, 71, 75, 76, 82
 Zbanychuk, Konstantin 88
 Zepponi, Andrea 96

Indice sommario

CAPITOLO I

L'OPERA BAROCCA OGGI

- 1.1. Il cantante: da virtuoso assoluto a pedina di un percorso musicale condiviso 1
- 1.2. Filologia e regole per un nuovo stile esecutivo 8

CAPITOLO II

IL CONTROTENORE

- 2.1. Origine e definizione del termine. . . 22
- 2.2. Il difficile percorso di affermazione sulle scene. 30
- 2.3. Il prototipo di un nuovo controtenore moderno secondo il pensiero di René Jacobs. 38
- 2.4. Il falsetto nel moderno *haute-contre* del barocco francese. 40

Capitolo III

EVOLUZIONE E AFFERMAZIONE DEI CONTROTENORI DAI PRIMI DEL NOVECENTO AI GIORNI NOSTRI

- 3.1. Alfred Deller e gli epigoni della scuola inglese. 43
- 3.2. Russell Oberlin e gli epigoni della scuola statunitense 56
- 3.3. Il “caso” René Jacobs e la percezione di una nuova consapevolezza nei controtenori europei 73

- 3.4. L'interlocutoria situazione dei controtenori in Italia, in Spagna e nei Paesi latino-americani. 93

Conclusioni. 103

APPENDICE I.

Discografia 105

APPENDICE I.a.

I controtenori nella discografia delle opere di Händel. 106

I controtenori nella discografia di oratori e serenate di Händel 116

APPENDICE I.b.

I controtenori nella discografia dell'opera barocca 124

APPENDICE I.c.

Recitals, raccolte discografiche e video sui controtenori 143

APPENDICE II

Principali presenze di controtenori in moderne esecuzioni di opere di Händel
Tavole cronologiche 169

Bibliografia 212

Indice dei nomi 213