

INDICE

<i>Presentazione</i> di GIUSEPPE GACCETTA	III
<i>Prefazione</i> di	V
<i>Premessa</i>	1

TECNICA DELLA MANO SINISTRA

Le diverse scuole.	7
Posizione.	9
Posizione e movimento delle dita	14
Pressione delle dita sulle corde	16
Intonazione e tatto	20
Cromatismo - La scala di Paganini	23
Cambiamento di posizione - Diteggiatura	27
Il segreto di Paganini.	33
Portamento	34
Vibrato	35
Trillo	37
Indipendenza delle due mani.	39
Glissé	45
Armonici	47
Pizzicati della mano sinistra	50

L'ARCO E I SUOI MOVIMENTI

Confronti con le altre scuole	55
---	----

Tenuta e posizione dell'arco	57
Condotta dell'arco.	60
Velocità e pressione	68
Divisione e distribuzione dell'arco	71
I compiti delle dita della mano destra	74
Note doppie e accordi	80
Staccato e picchettato	83
Saltellato.	87
Gettato	89
Consigli pratici	91
Indicazioni utili per lo studio.	92