

## *Indice dei luoghi*

### *Austria*

- Salzburg, Festspielhaus, 170
- Salzburg, Mozarteum, 168, 186, 188, 193
- Wien, Konzerthaus, Mozartsaal, 154-158, 177

### *Canada*

- Montréal, Québec, Plateau Hall, 180
- Stratford, Ontario, abitazione di Glenn Gould, 159, 190
- Stratford, Ontario, Festival Theatre, 178-179
- Toronto, Ontario, All Saints' Anglican Church, 171-172
- Toronto, Ontario, CBC (Canadian Broadcasting Corporation) Concert Hall, 160, 166, 170, 174, 181
- Toronto, Ontario, CBC (Canadian Broadcasting Corporation) Radio Studios, 158-159, 163, 168, 171-178, 180-186, 188-189, 191-196
- Toronto, Ontario, CBC (Canadian Broadcasting Corporation) TV Studios, 158, 160, 169, 171, 174-179, 181-184, 187-189, 191-194
- Toronto, Ontario, Eaton's Auditorium, 153, 158-176, 179, 181-184, 186, 190-194
- Toronto, Ontario, Massey Hall, 170, 174, 185, 194
- Toronto, Ontario, Royal Conservatory of Music, Concert Hall, 188

- Toronto, Ontario, St. Lawrence Town Hall, 192, 194
- Toronto, Ontario, Uptown Theatre, 159, 184

### *Svezia*

- Stockholm, Kungliga Musikaliska Akademien, 175, 177, 179, 182, 185

### *Unione Sovietica (ora Russia)*

- Leningrad (ora St. Petersburg), Leningrad Philharmonic, Bolshoi Hall, 170, 175
- Moskva, Moscow Conservatory, Great Hall, 154-158
- Moskva, Moscow Conservatory, Small Hall, 168, 171, 179, 184, 194-195

### *U.S.A.*

- Baltimore, Maryland, Lyric Theatre, 169, 180, 192
- Detroit, Michigan, Ford Auditorium, 175
- New York City, New York, Carnegie Hall, 175, 179, 188
- New York City, New York, Chapel of the Theological College, 171-172
- New York City, New York, Columbia 30th Street Studios, 152-156, 158-164, 166, 168-171, 174, 176-193
- New York City, New York, Manhattan Center, 175
- New York City, New York, RCA Studio A, 179, 180, 192

## *Indice dei musicisti e attori*

- ADLER, PETER HERMAN direttore d'orchestra, 169, 180, 192
- ANČERL, KAREL direttore d'orchestra, 175
- ARMIN, ADELE violinista, 189
- BAKER, ISRAEL violinista, 189
- BAKER, JULIUS flauto, 170

- BEAUDET, JEAN-MARIE direttore d'orchestra, 188
- BERNSTEIN, LEONARD direttore d'orchestra, 170, 174-175, 179
- BLOEMENDAL, COENRAAD clarinetto basso, 189

- BROTT, BORIS direttore ensemble, 187, 189, 194
- CAMPBELL, JAMES clarinetista, 181, 187, 189, 194
- COHEN, RICHARD cornista, 194
- COWELL, JOHN trombettista, 194
- CRAFT, ROBERT direttore d'orchestra
- CRISERA, RAYMOND trombettista, 183
- DORSEY, RICHARD oboista, 194
- ELLIOTT, CHARLES contrabbassista, 194
- FAULL, ELLEN soprano, 189
- FETHERSTON, JOHN clarinetista, 194
- FORRESTER, MAUREEN contralto, 184
- GOLDSCHMIDT, NICHOLAS direttore d'orchestra, 170
- GOLSCHMANN, VLADIMIR direttore d'orchestra, 170-171, 174, 192
- GOULD, GLENN pianista, clavicembalista, organista, direttore d'orchestra, direttore ensemble, voce recitante, 164, 170-172, 182, 184, 189, 194, 196
- GRAMM, DONALD basso-baritono, 189-190
- GUERRERO, ALBERTO pianista, 186-187
- HOLOWACH, TERRY violinista, 194
- HORTON, JOHN voce recitante, 189
- JOCHUM, GEORGLUDWIG direttore d'orchestra, 175, 185
- JOHNSON, GILBERT trombettista (membro del Philadelphia Brass Ensemble), 183
- JONES, MASON cornista e alto-cornista (membro del Philadelphia Brass Ensemble), 183-184
- VON KARAJAN, HERBERT direttore d'orchestra, 175
- KRAFT, ROBERT violinista, 188
- LAREDO, JAIME violinista, 169
- LAURIE, RONALD violoncellista, 194
- LIBOVE, CHARLES violinista (solista della Columbia Symphony Orchestra), 170-171
- MACMILLAN, SIR ERNEST direttore d'orchestra, 170, 174, 194
- MALONEY, TIMOTHY clarinetista, 194
- MARSHALL, LOIS soprano, 192-193
- MAYER, THOMAS direttore d'orchestra, 170
- MENUHIN, YEHUDI violinista, 169, 177, 189
- MOSHER, STEPHEN fagottista, 194
- MITROPOULOS, DIMITRI direttore d'orchestra, 170, 188
- NELSOVA, ZARA violoncellista, 178
- OBERLIN, RUSSELL controttenore, 153
- OPTHOF, CORNELIS baritono, 190
- PCASU, MARGARET voce recitante, 196
- PARAY, PAUL direttore d'orchestra, 175
- PRATZ, ALBERT violinista, 187, 192-193
- RAINS, CLAUDE voce recitante, 193
- RIDEOUT, PATRICIA contralto, voce recitante, 184, 189, 194
- ROSE, LEONARD violoncellista, 169, 178
- ROSLAK, ROXOLANA soprano, 183, 194
- ROSSITER, BYRON voce recitante, 196
- SCHERMAN, PAUL direttore d'orchestra, 174
- SCHNEIDER, ALEXANDER violinista, 178
- SCHWARZKOPF, ELISABETH soprano, 193
- SHULMAN, SUZANNE flauto, 187, 189, 194
- SHUMSKY, OSCAR violinista, 170, 178, 2192
- SKAZINETSKY, MARK violinista, 194
- SLOVÁK, LADISLAV direttore d'orchestra, 170, 175
- SMITH, HENRY CHARLES trombonista (membro del Philadelphia Brass Ensemble), 184
- SMITH, PETER violoncellista, 189
- STOKOWSKI, LEOPOLD direttore d'orchestra, 175
- SUSSKIND, WALTER direttore d'orchestra, 185
- TOMAN, LARRY violista, 194
- TORCHINSKY, ABE tubista (membro del Philadelphia Brass Ensemble), 183
- UNGER, HEINZ direttore d'orchestra, 175
- VALDEPENAS, JOAQUIN clarinetista, 194
- VANNI, HELEN mezzo-soprano, 190
- WILSON, SCOTT cornista, 194

## *Indice quartetti d'archi*

- MONTRÉAL STRING QUARTET: Hyman Bress, 1° violino; Mildred Goodman, 2° violino; Otto Joachim, viola; Walter Joachim, violoncello, 180
- JUILLIARD STRING QUARTET: Robert Mann, 1° violino; Isadore Cohen, 2° violino; Raphael Hillyer, viola; Claus Adam, violoncello, 189
- ORFORD STRING QUARTET: Andrew Dawes, violino; Kenneth Perkins, violino; Terence Helmer, viola; Marcel St.-Cyr, violoncello, 194
- SYMPHONIA STRING QUARTET: Kurt Loebel, 1° violino; Elmer Setzer, 2° violino; Tom Brennand, viola; Thomas Liberti, violoncello, 192

## *Indice delle orchestre*

### *Canada*

- Canadian Chamber Ensemble, direttore Boris Brott, 194
- CBC Symphony Orchestra, direttore Jean-Marie Beaudet, 188
- CBC Symphony Orchestra, direttore Robert Craft, 188
- CBC Symphony Orchestra, direttore Nicholas Goldschmidt
- CBC Symphony Orchestra, direttore Walter Susskind, 185
- CBC Symphony Orchestra, direttore Heinz Unger, 175
- Ottawa Philharmonic Orchestra, direttore Thomas Mayer, 170
- Startime Orchestra, direttore Paul Scherman, 174
- Toronto Symphony Orchestra, direttore Karel Ančerl, 175
- Toronto Symphony Orchestra, direttore Vladimir Golschmann, 192
- Toronto Symphony Orchestra, direttore Glenn Gould, 184
- Toronto Symphony Orchestra, direttore Ernest MacMillan, 174, 194

### *Germania*

- Berliner Philharmoniker, direttore Herbert von Karajan, 175

### *Paesi Bassi*

- Concertgebouw Orchestra, direttore Dimitri Mitropoulos, 170

### *Svezia*

- Sveriges Radio Symfoniorkester, direttore Georg Ludwig Jochum, 175, 185

### *Unione Sovietica*

- Academic Symphony Orchestra of the Leningrad Conservatory, direttore Ladislav Slovák, 175

### *U.S.A.*

- American Symphony Orchestra, direttore Leopold Stokowski, 175
- Baltimore Chamber Orchestra, direttore Peter Herman Adler, 180, 192
- Columbia Symphony Orchestra, direttore Leonard Bernstein, 174–175
- Columbia Symphony Orchestra, direttore Vladimir Golschmann, 174
- Detroit Symphony Orchestra, direttore Paul Paray, 175
- New York Philharmonic Orchestra, direttore Leonard Bernstein, 175, 179
- New York Philharmonic Orchestra, direttore Dimitri Mitropoulos, 188

## *Indice-sommario*

Il Bagatto . . . . .	1
Nelle nebbie del passato . . . . .	6
Gli anni di formazione . . . . .	11
Il « diverso » . . . . .	20
Le basi di uno stile . . . . .	29
Le « Variazioni di Goldberg » . . . . .	39
In tournée (obtorto collo) . . . . .	53
Le scelte di repertorio . . . . .	63
Viaggio a ritroso (prima tappa) . . . . .	73
Viaggio a ritroso (seconda tappa) . . . . .	85
Comporre, o dell'immortalità . . . . .	99
La sindrome di Peter Pan . . . . .	114
« ... Una sorta di pace autunnale... » . . . . .	132
<i>Nota</i> . . . . .	147
<i>Il repertorio</i> . . . . .	149
<i>Discografia e videografia</i> a cura di STEFANO BIOSA . . . . .	152
Interviste e conversazioni . . . . .	195
Programmi radiofonici (documentari, radiodrammi, ecc.) . . . . .	195
Video . . . . .	196
Indice delle etichette dischi e video . . . . .	198
Indice dei luoghi . . . . .	200
Indice dei musicisti e attori . . . . .	201
Indice dei quartetti d'archi . . . . .	202
Indice delle orchestre . . . . .	203